Ivan F. Simpson



Ivan F. Simpson (* 4. Februar 1875 in Glasgow, Schottland; † 12. Oktober 1951 in New York City, Vereinigte Staaten) war ein britischer Film und Theaterschauspieler.

Leben und Karriere

Der gebürtige Schotte trat seit 1905 am Broadway in New York auf, wo er bis 1950 in rund 30 Stücken Nebenrollen verkörperte. Seinen ersten Filmauftritt hatte er im Jahre 1915, bis 1948 sollte er über 100 weitere Filme drehen. Vor allem in den 1930er-Jahren war er ein vielbeschäftigter Neben- und Kleinstdarsteller, der in einigen Filmklassikern auftrat. Er spielte an der Seite von Errol Flynn in den Abenteuerfilmen Unter Piratenflagge, Der Prinz und der Bettelknabe und Robin Hood, König der Vagabunden. Daneben spielte er vor allem in Literarturverfilmungen wie David Copperfield, Der kleine Lord und Gefundene Jahre. Häufig verkörperte Simpson ehrenhafte Figuren wie Butler, Priester, Richter oder Ärzte. Er war zudem ein enger Freund des oscarprämierten Darstellers George Arliss, mit dem er in insgesamt sieben Filmen spielte.

Simpson starb im Alter von 76 Jahren und wurde auf dem New Yorker Kensico Cemetery begraben. Seine Tochter war die Schauspielerin Pamela Simpson (1905-2002).

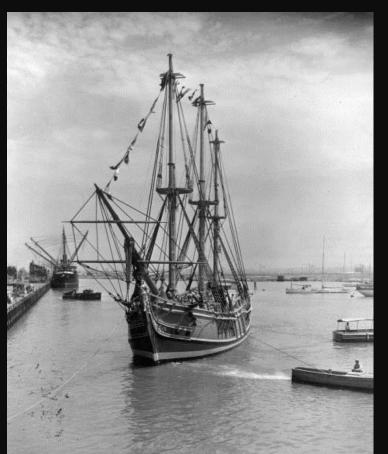
Filmografie

- 1925: Die Liebesinsel (Lovers under Quarantene)
- 1925: A Kiss for Cindarella
- 1929: Disraeli (Disraeli)
- 1930: The Green Goddess (The Green Goddness)
- 1931: The Millionaire
- 1932: The Phantom of Crestwood
- 1932: The Man Who Played God
- 1932: The Crash
- 1933: Midnight Mary
- 1933: The Secret of Madame

- 1937: Der Prinz und der Bettelknabe (The Prince and the Pauper)
- 1938: Robin Hood, König der Vagabunden (The Adventures of Robin Hood)
- 1938: Marie-Antoinette (Marie Antoniette)
- 1939: Ein ideales Paar (Made for Each Other)
- 1939: Die Abenteuer des Sherlock Holmes (The Adventures of

Blanche

- 1933: Charlie Chans Greatest Case
- 1934: The World Moves On
- 1934: Die Rothschilds (The House of Rothschild)
- 1935: David Copperfield
- 1935: Das Zeichen des Vampirs (Mark of the Vampire)
- 1935: Meuterei auf der Bounty (Munity on the Bounty)
- 1935: Unter Piratenflagge (Captain Blood)
- 1936: Der kleine Lord (Little Lord Fauntleroy)
- 1936: Trouble for Two
- 1936: Maria von Schottland (Mary Stuart)
- 1936: Signale nach London (Lloyd's of London)



- Sherlock Holmes)
- 1939: Der Henker von London (Tower of London)
- 1940: Der Earl von Chicago (The Earl of Chicago)
- 1940: Der Unsichtbare kehrt zurück (The Invisible Man Returns)
- 1940: Neumond (New Moon)
- 1942: Ein Kuß zuviel (They all kissed the Bride)
- 1942: Gefundene Jahre (Random Harvest)
- 1942: Thema: Der Mann (The Male Animal)
- 1942: Das männliche Tier (The Male Animal)
- 1943: Dies ist mein Land!(This Land is Mine!)
- 1943: Gefährliche Flitterwochen (Above Suspicion)
- 1943: Auf ewig und drei Tage (Forever and a Day)
- 1944: The Hour before the Dawn
- 1944: Die Waise von Lowood (Jane Eyre)
- 1944: Der unheimliche Gast (The Univited)
- 1948: My Girl Tisa



